

Ewigkeitssonntag

Wort zum Sonntag für den 25.11.17



Morgen ist Ewigkeitssonntag. In unseren Kirchen beten wir für die Verstorbenen des letzten Jahres. An den Gräbern gedenken wir der Menschen, die uns vorangegangen sind. In der Begegnung mit dem Tod tauchen Fragen auf: Gibt es ein Danach? Wenn ja, wie wird es sein?

Wenn ein geliebter Mensch stirbt, werden uns die einfachen Antworten aus der Hand geschlagen. Oft bleiben Verzweiflung und tiefe Traurigkeit. Das Trauern beginnt und braucht Zeit. Trauern ist ein Prozess, wie alles im Leben.

Das Trauerjahr, das es in allen großen Religionen gibt, hat seinen Sinn. Die Seele wird ruhiger, wenn die Jahrestage, die man das erste Mal ohne den geliebten Menschen erlebt, vorbei sind. Das heißt aber nicht, dass nach dem Trauerjahr die Traurigkeit weg ist. Es gibt Tage, da geht es einem wunderbar und es überkommt einen eine große Leichtigkeit. Und es gibt Tage, an denen die schweren Gedanken zurückkehren, ganz unvermittelt, nicht planbar. Gut, wenn ich mir eingestehen darf: Was mich verletzt und was mir weh tut, muss ich nicht verstecken. Meine Wunden und mein Schmerz sind Teil meines Lebens. Sie gehören zu mir, an ihnen bin ich zu erkennen. Und auch in der Trauer muss ich ja nicht ohne Trost und Hoffnung sein.

Im Wort "Ewigkeitssonntag" schwingt bereits mit, dass es im Horizont der Hoffnung nach dem Tod noch weitergeht, auch wenn das unsere Vorstellungskraft übersteigt. Was ist der Tod? Der größte Feind, sagt der Apostel Paulus einmal. Das ist treffend. Aber an anderer Stelle nennt derselbe Paulus den Tod auch einen „Siegelauf!“ Diese Spannung ist nicht aufzulösen. Der Tod ist das letzte große Geheimnis des Lebens. Über ihn wird in Psalm 139 gesagt: Finsternis ist nicht finster bei Dir, Gott. Und die Nacht leuchtet wie der Tag!

Am Ewigkeitssonntag werden in einigen Kirchen nicht nur die Namen der Verstorbenen verlesen, sondern für sie auch Kerzen entzündet. Denn wer sagt, dass am Ende alles dunkel ist?

Karin Liebl, Pfarrerin der Gemeinden Markt und Neuwerk